

作品格式 及 主題說明表 說明：

由於評審們的年齡及對 3C 的熟悉程度不一，以下對作品格式的說明，謝謝您理解配合，以便提供評審們最便利的閱讀/瀏覽/聆聽方式，謝謝。

► 所提供作品格式為電子檔

影音作品請提供 mp4 檔、聲音檔(廣播、podcast) 請提供 mp3 及檔案雲端下載連結以便主辦單位下載；如有上架 youtube，煩請一併在 email 內提供觀賞連結。

報名表可提供 pdf 檔 (因為要用印後再掃描成 pdf)；

主題說明表可提供 word 檔 (以往收件，常常碰到表格需適當分割，格式才不會跑掉，請提供 word 檔，方便為您做版面調整到最適閱讀的樣子)。

若作品、報名表及主題說明表都可以電子化，請備齊一併 email to：

service@appacus.org.tw，收到報名表確認檔案齊備，一定會回信告知；若有遺漏也會回信說明。

► 所提供作品格式為紙本者 (例如全版的報紙)：請提供六份紙本+全版的 pdf 檔
平面作品除刊載模式列印外、尺寸希望不超過 A3

主題說明文字：請[概述](#)，以 2,000 字為限，空間不足時可另頁增加；

提供紙本作品者，主題說明表也請提供六份紙本，一併郵寄到本基金會。

► 所提供作品格式為網路新聞：

請於 email 提供網頁連結 及 作品的 pdf 檔 (可夾檔或提供雲端下載連結)

本屆參賽作品請限於 上架日期：2025/3/16~2026/3/15

如因報名作業不及，需要稍微超過 2026/3/15 才能提供者，請 email 或來電先告知都沒問題。